

Të dhëna bazike të lëndës			
Njësia akademike:	Fakulteti i Arkitekturës, Dizajnit dhe Teknologjisë së Drurit		
Titulli i lëndës:	Projekt		
Niveli:	Bachelor		
Statusi lëndës:	Obligative		
Viti i studimeve:	3		
Numri i orëve në javë:	4		
Vlera në kredi - ECTS:	10		
Mësimdhënësi i lëndës:	Mr. Sc. Bujar Jashari		
Detajet kontaktuese:	bujar.jashari@ushaf.net		
Përshkrimi i lëndës			
	Në këtë lëndë trajtohen proceset e pregaditjes së dizajnit grafik, ambienti i punës, kompozicioni, ngjyrat, fotografit, ilustrimi, tipografia, parapregatitja për shtyp, shtypi, përfundimi i shtypit, mënyrat se si të përgatitni portofolin, udhëzime për studentët.		
Qëllimet e lëndës:			
	Qëllimi i lëndës është që studentët të krijojnë një portofolio me punët e tyre gjatë kohës së studimeve dhe jasht saj, poashtu të e bëjnë një projekt për shërbime grafike nga fillimi deri në fund.		
Rezultatet e pritura të nxënies:			
	Pas përfundimit të suksesshëm të kësaj lënde studentit do të jetë në gjendje të: <ul style="list-style-type: none"> • Të i njoh parimet, mjetet dhe teknikat e realizimit të portofolit, • Të e analizoj modelin i cili kërkohet të pregatitet portofolio. • Të kuptoj dhe të realizoj punën në sferën e dizajnit grafik nga fillimi me kërkesën e klientit dhe deri në fundin me pranimin e punës nga ana e klientit, • Të zbatojnë parimet dhe teknika në përgatitjen e projektit. 		
Kontributi në ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondojë me rezultatet e të nxënies të studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithësej
Ligjërata	1	15	15
Ushtrime teorike/laboratorike			
Punë praktike	5	15	75
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	2	2	4
Ushtrime në teren			

Kollokfiime,seminare			
Detyra të shtëpisë	4	15	60
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	4	15	60
Përgaditja përfundimtare për provim	8	4	32
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	2	1	2
Projektet, prezentimet, etj	8	2	8
Totali			256
Metodologjia e mësimdhënies:	Ligjërata, punë individuale, detyra, diskutime, punë në grupe.		
Metodat e vlerësimit:	80% Punime Praktike 20% Prezantim		
Literatura			
Literatura bazë:	How to Prepare Your Portfolio: A Guide for Students and Professionals 3rd Edition by Ed Marquand		
Literatura shtesë:	A Graphic Design Project from Start to Finish Paperback – January 15, 2011 by INDEX BOOK		
Plani i dizajnuar i mësimi:			
Java	Ligjerata që do të zhvillohet		
<i>Java e parë:</i>	<i>Pse ne përdorim portofolet</i>		
<i>Java e dytë:</i>	<i>Dhjetë hapat e procesit të portofolit</i>		
<i>Java e tretë:</i>	<i>Cfare na duhet ne të dime reth portofolit</i>		
<i>Java e katërt:</i>	<i>Krijimi i iluzionit hapësinor</i>		
<i>Java e pestë:</i>	<i>Zhvillimi profesional, sin a ndihmon portofoli</i>		
<i>Java e gjashtë:</i>	<i>Procesi</i>		
<i>Java e shtatë:</i>	<i>Reflektimi</i>		
<i>Java e tetë:</i>	<i>Përsëritje</i>		
<i>Java e nëntë:</i>	<i>Te jemi gati</i>		
<i>Java e dhjetë:</i>	<i>Pergatitja</i>		
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	<i>Tipet e portfolios</i>		
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	<i>Hapi 1,2 dhe 3</i>		
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	<i>Hapi 4,5 dhe 6</i>		
<i>Java e katërmbëdhjetë:</i>	<i>Hapi 7,8,9 dhe 10</i>		
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	<i>Projekti final</i>		
Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:			

Vijueshmëria e rregullt, mbajtja e qetësisë dhe angazhimi aktiv në dialog gjatë ligjëratave dhe ushtrimeve është e obligueshme.