

Të dhëna bazike të lëndës	
Njësia akademike:	Fakulteti i Arkitekturës, Dizajnit dhe Teknologjisë së Drurit
Titulli i lëndës:	Projektimi i interierit nga materialet drusore
Niveli:	Master
Statusi lëndës:	Obligative
Viti i studimeve:	I
Numri i orëve në javë:	4
Vlera në kredi - ECTS:	6
Koha / lokacioni:	
Mësimdhënësi i lëndës:	Prof. Dr. Sulejman Meta
Detajet kontaktuese:	sulejman.meta@ushaf.net
Përshkrimi i lëndës	
	Llënda ka për detyrë që nëpërmes shembujve relevantë të shqyrtohen: definicionet, paraqitja dhe zhvillimi i dizajnit të interierit, kufitë të hapësirave të mbrendëshme, perceptimi i interierit, koncepti dhe programi, tipologjinë e interierit, formësimet, teknologjine e dizajnit dhe materializimi praktik që do realizohet nëpërmes projekt-detyrave.
Qëllimet e lëndës:	
	Qëllimi i kësaj lënde është që studentët të njoftohen me bazat e interierit dhe të përfitojnë njohuri themelore në procesin e dizajnit të interierit, në varësi nga kërkesat që parashtrihen në detyrën projektuese.
Rezultatet e pritura të nxënies:	
	Pas përfundimit të këtij moduli, studentët do të jenë në gjendje: <ul style="list-style-type: none"> • Të projektoj dizajnin e interierit me produkte të drurit, • Ti kuptojnë, njohin dhe zbatojnë metodat më të përshtatëshme të dizajnit të interierit, • Të i vlerësojnë fenomenet kohore të trendeve dizajnerike në botë dhe të njejtat ti zbatojnë, • Ti kuptojnë dhe praktikisht ti lexojnë projektet e gatshme të interiereve të dizajnuara dhe të njejtat ti realizojnë në praktikën e tyre.
Kontributi në ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënës të studentit)	

Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithësej
Ligjërata	2	15	30
Ushtrime teorike/laboratorike	2	15	30
Punë praktike	2	15	30
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	1	1	1
Ushtrime në teren			
Kollokfiime,seminare	2	2	4
Detyra të shtëpisë	2	7	14
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	2	15	30
Përgaditja përfundimtare për provim	3	3	9
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	2		2
Projektet, prezentimet, etj	3	1	3
Totali			153
Metodologjia e mësimdhënies:	Ligjerata dhe ushtrime me punime grafike të kombinuara me raste te analizës dhe diskutime në klasë.		
Metodat e vlerësimit:	Dorëzimi dhe pranimin projekt-detyrës së përfunduar në rregull me 80% Provimi final i vlerësuar me 20% të notës. Provimi përbëhet prej pyetjeve me përgjigje të mundshme, detyrave grafike, dhe një rast të zgjidhjes interieristike.		
Literatura			
Literatura bazë:	1. Massey, A: Interior Design since 1900, Thames & Hudson, World of Art, London, 2008 2. Jenny Gibbs: interior Design, 2005, 2009		
Literatura shtesë:	3. Stuart Lawson: Furniture design,London, 2004. 4. Ermano Cordela: Interior Design		
Plani i dizajnuar i mësimi:			
Java	Ligjerata që do të zhvillohet		
Java e parë:	Hyrje. Rroli i dizajnerit të interierit,		
Java e dytë:	Konteksti, globalizimi, gjuha e dizajnerit të interierit		
Java e tretë:	Leximi i planeve dhe fazat e projektit		

Java e katërt:	Punët që i paraprinë dizajnimin
Java e pestë:	Planifikimi dhe dizajnimi
Java e gjashtë:	Analiza e njësive të banimit
Java e shtatë:	Bashkërenditja e elementeve
Java e tetë:	Projektimi i interiorit
Java e nëntë:	Projektimi i interiorit
Java e dhjetë:	Koordinimi dhe udhëheqja e projektit
Java e njëmbëdhjetë:	Ambienti në interior, prezantimi i projekt-detyrës 1
Java e dymbëdhjetë:	Aspektet teknike të interiorit, kufitë e hapësirave të mbrendëshme
Java e trembëdhjetë:	Puntori – termin për punimin e detyrës projektuese 2
Java e katërbëdhjetë:	Puntori – termin për punimin e detyrës projektuese 2
Java e pesëmbëdhjetë:	Rekapitulimi: afati për dorëzimin e projekt-detyrës 2

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:

Vijueshmëria e rregullt, mbajtja e qetësisë dhe angazhimi aktiv në dialog gjatë ligjëratave dhe ushtrimeve është e obligueshme.